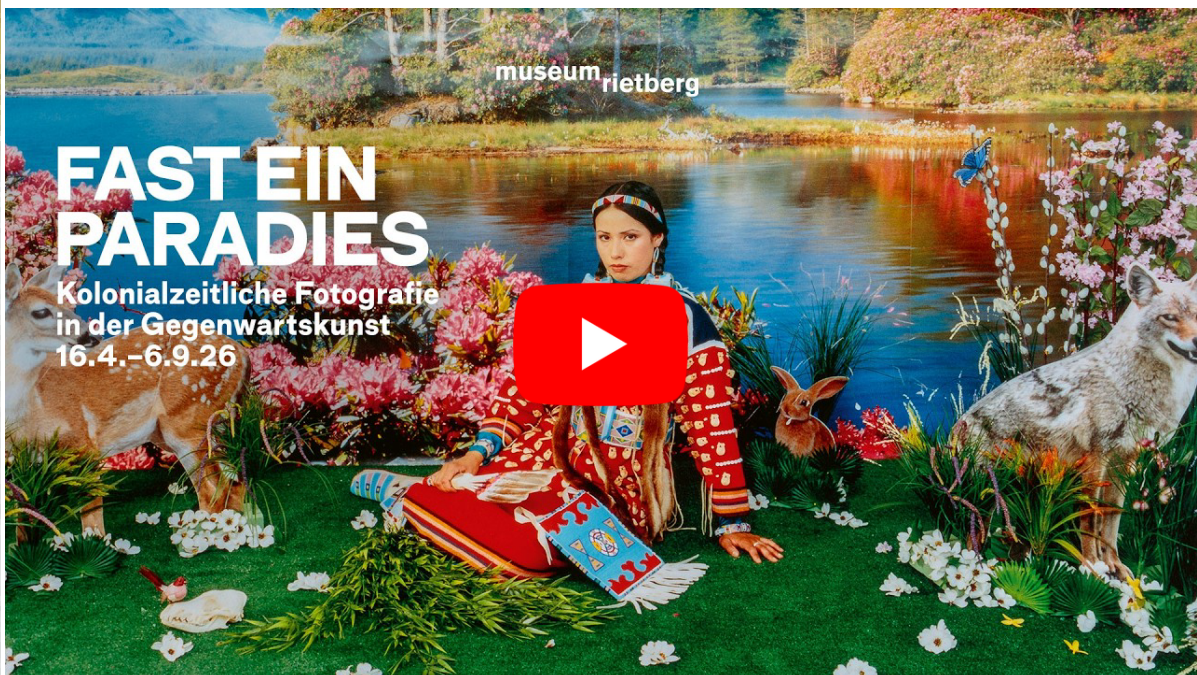




Omar Victor Diop & Lee Shulman, from the series *Being There*, 2023

Fotografie ist nicht mein Lieblingsmedium in der Kunst, die Ausstellung *Fast ein Paradies* im [Museum Rietberg](#) in Zürich kann das aber ändern. Wer es bis Anfang September noch nach Zürich schafft, das Museum und vor allem die Ausstellung kann ich sehr empfehlen. Auch: toller Museumsshop + Café und keine kompletten Fantasiepreise.



Photography has never been my favourite medium in art, but the exhibition *Almost Paradise* at the [Rietberg Museum](#) in Zurich might just change that. If you happen to make it to Zurich before the beginning of September, I can highly recommend both the museum and, especially, the exhibition.

Also worth mentioning: an excellent museum shop and a café that doesn't charge completely absurd prices.



Aber auch meine Eröffnung im Wilhelm-Hack-Museum in Ludwigshafen war fantastisch. Vielen Dank an alle, die gekommen sind, und für die vielen schönen Gespräche. Wobei ich zeitweise das Gefühl hatte, dass die Tortenbänke fast besser ankamen als die Videoarbeit. Naja. Wahrscheinlich wird es dazu bald eine Edition geben.

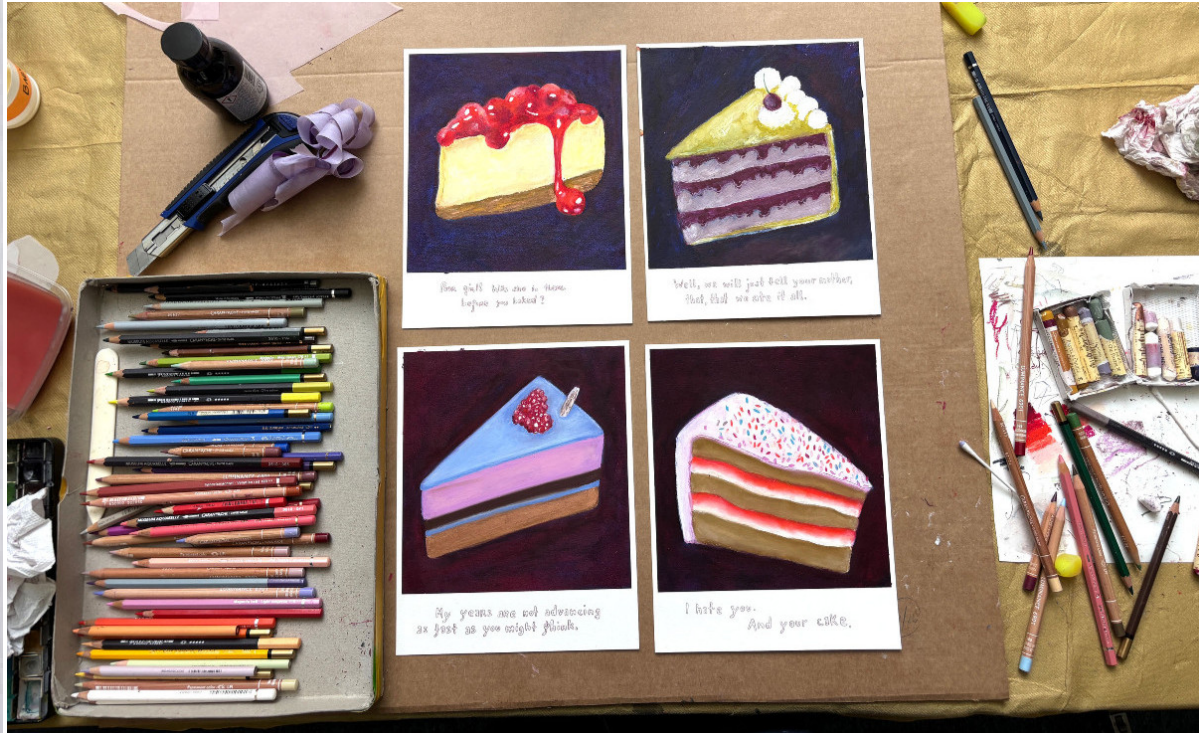
Und apropos Edition: Ich habe euch nicht vergessen und weiß sehr wohl, dass ich allen Menschen, die mir Tipps zu guten Kuchenszenen geschickt haben, noch eine Edition versprochen hatte. Darum kümmere ich mich in meiner letzten Residencywoche. Ihr würdet mir sehr helfen, wenn ihr mir schon jetzt eure Adressen zuschickt :)



My opening at the Wilhelm Hack Museum in Ludwigshafen was fantastic as well. Thank you to everyone who came and for all the lovely conversations. The cake benches were

almost more popular than the video work, but no problem there will probably be an edition of those at some point.

Speaking of editions: I haven't forgotten about you. I am very aware that I still owe an edition to all the film-savvy people who sent me suggestions for great cake scenes in films. I'll finally get to work on that during my last week of the residency. It would help me a lot if you could send me your addresses in advance :)



WEIRD WEDNESDAY

a midweek transmission on art, technology, and the present misbehaving.

www.biancakenedy.com

Zu viele Emails? Kein Problem, [HIER KLIKEN](#) um die Mails abzubestellen.

If ever feel you're getting too many emails, you can opt-out anytime by [CLICKING HERE](#)